

LA SEMAINE

VOL. 8 N°25

4 AOÛT 2012

**SPÉCIAL
7 PAGES**

**LA FINALE DE
BEAUTÉS
DÉSESPÉRÉES**

Marie-Mai

Marie-Josée
Taillefer

Mahée
Païement

**LES
15
PLUS BELLES
FEMMES
DU QUÉBEC**



**60
JUMEAUX
SE CONFIENT**

**RACONTEZ-NOUS
VOTRE HISTOIRE SUR**

facebook.

facebook.com/magazinelasemaine

VOL. 8 N°25 - 4 AOÛT 2012



0 65385 83885 3

SONIA VIGNEAULT

“En vieillissant, on est plus confiant”

C'est dans la splendeur des jardins de La Maison Lavande de Saint-Eustache que la comédienne Sonia Vigneault nous a dévoilé ses secrets de beauté. Elle est arrivée comme un vent de fraîcheur avec son sourire enjôleur. Rencontre avec une femme naturelle et authentique, qui accepte de vieillir tout en beauté...

PAR **CAROLYN RICHARD** / PHOTOS: **STÉPHANIE LEFEBVRE** / MAQUILLAGE & COIFFURE: **SYLVY PLOURDE**
STYLISME: **KARINE LAMONTAGNE**



Sonia, quel est votre premier souvenir associé à la beauté? C'était le stress de la chevelure! Dans les années 70, alors que je n'avais que 10 ans, la coupe de cheveux de Mireille Mathieu ou de René Simard était à l'honneur. Je me souviens que tous les matins, ma mère utilisait le fer à friser afin de créer ce look. Il y avait donc le stress de réussir cette coupe, qui ressemblait à une boule, finalement. Deux ans plus tard, j'ai commencé à remonter la fermeture éclair de mon jeans avec une fourchette, une autre grande tendance de l'époque! (Éclat de rire)

Quelles ont été vos références dans le domaine de la beauté en grandissant?

Mes références ressemblaient à la femme bionique, que je trouvais tellement belle! Il y avait aussi Marianne dans *Les joyeux naufragés...* (Rires) À vrai dire, j'étais très garçon manqué quand j'étais jeune et je le suis encore aujourd'hui. Les robes à froufrous n'étaient pas très présentes dans ma garde-robe, même pour les occasions spéciales. Dès que je portais une robe, j'avais toujours l'impression d'être déguisée. Est-ce que votre coquetterie s'est développée beaucoup plus tard?

En fait, je finirai peut-être par la développer un jour... (Rires) Sérieusement, j'étais coquette

à ma façon, mais pendant longtemps, je n'ai pas exploré cette facette. J'ai fait de la nage de compétition durant plusieurs années et j'ai vraiment tardé à utiliser du maquillage. En plus, mon corps s'est développé plutôt sur le tard.

Sonia, est-ce indiscret de vous demander votre âge?

Je m'assume bien, mais question de garder un petit mystère, je vous dirai que je me situe quelque part autour de la mi-quarantaine... (Rires) Et que voyez-vous en vous regardant dans le miroir?

Je vois une femme qui s'accepte telle qu'elle est. Je trouve que je vieillis bien, d'ailleurs. J'ai la chance d'avoir une belle peau, mais elle me coûte très cher chez Manon Longpré, mon esthéticienne, que je vois depuis 20 ans! (Rires) En toute humilité et sans prétention, je trouve que je suis une belle femme. Quand je me regarde dans le miroir, j'apprécie ce que je vois aujourd'hui, car demain, ce sera autre chose. Je ne m'imagine pas à 50 ans, en train de regarder une photo de moi lorsque j'avais 40 ans, tout en me disant que j'aurais dû en profiter. Y a-t-il des personnalités connues que vous trouvez belles et inspirantes?





Je trouve belles les femmes qui n'ont pas peur de vieillir, comme Meryl Streep, Helen Mirren et Juliette Binoche, à qui on me compare parfois. C'est très flatteur. Je suis dans la quarantaine, je me dirige vers la cinquantaine, et ces femmes sont devenues de véritables modèles. La beauté, c'est un tout. Il y a beaucoup de beauté dans ce qu'une personne peut dégager. Il faut faire cesser cette obsession de ne pas vouloir voir nos pattes d'oie et nos cheveux gris. Je ne comprends pas pourquoi les femmes ont si peur de vieillir. J'ose espérer demeurer à l'abri de tout ça. Il y a une confiance et une maturité qui s'acquièrent en vieillissant, que l'on ne possède jamais dans notre vingtaine, ni même dans notre trentaine. C'est quelque chose de précieux.

À quoi ressemble votre routine beauté?

Ma routine est assez rapide et je ne jure que par les produits Yon-Ka. Je nettoie mon visage le matin, j'utilise de très bonnes crèmes, et si je peux éviter de me maquiller, je le fais. À l'occasion, j'utilise du brillant à lèvres, un peu de crayon pour les yeux, un cache-cernes et du mascara.

Comment trouvez-vous votre séance photo d'aujourd'hui avec maquilleuse et styliste?

J'ai peur! (Rires) Non, j'exagère. Grâce à mon métier et aux personnages que je joue, j'ai apprivoisé tout ça. Mais aujourd'hui, je ne joue pas un personnage, c'est juste moi. Alors, je me sens un peu en dehors de mon élément. Mais c'est très agréable.

Avez-vous un complexe que vous aimeriez voir disparaître?

Bon, lequel choisir? (Éclat de rire) J'ai les

cheveux gris depuis que j'ai 30 ans. Alors, si je pouvais éliminer ça, ça changerait ma vie, car les repousses arrivent très vite.

Sonia, quel est votre meilleur atout de séduction?

Je suis tellement moins séductrice qu'avant... Mes jambes sont un bel atout ainsi que mon regard, qui dégage une intelligence et beaucoup d'écoute. Il paraît que c'est assez séducteur, mais parfois, ça peut m'attirer des ennuis!

(Rires)

Nos sincères remerciements à Nancie Ferron et Daniel Joannette de La Maison Lavande, à Saint-Eustache, pour leur précieuse collaboration à ce reportage. (purelavande.ca)

